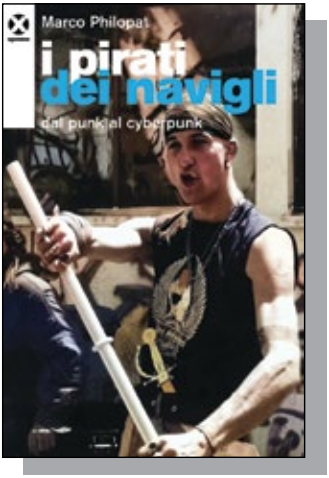
agenzia X

idee per la condivisione dei saperi

Illustrazione di copertina: Holly Heuser



Marco Philopat
Pirati dei navigli
Dal punk al cyberpunk

Una grande avventura che si legge con il fiato sospeso. Un viaggio in un periodo poco conosciuto della cultura underground, pioniera nella sperimentazione delle nuove tecnologie.

Anni ottanta, Milano è infestata da yuppie e zombie televisivi, la polizia ha appena sgomberato il Virus – il covo dei punk – e un'intera stagione sembra conclusa. Ma in un altro spazio occupato, l'Helter Skelter, si sperimentano i primi computer e nasce la rivista "Decoder".
Il cyberpunk, tutta la tecnologia al popolo, la socializzazione dei saperi e il No copyright sono alcuni dei temi affrontati su quelle pagine.
La redazione è formata da punk e creature simili, aiutati dallo storico libraio Primo Moroni nel quartiere Ticinese. Proprio in quella zona scoppia il caso del centro sociale Cox 18 che viene a sua volta sgomberato.
Per riconquistarlo i "pirati dei navigli" seminano sulla Darsena le scintille rivoluzionarie della controcultura.
Libro uscito su Bompiani nel 2017 completamente riscritto dall'autore con un ricco apparato iconografico.

Marco Philopat • è agitatore culturale, scrittore ed editore. Ha pubblicato tra gli altri: *Costretti a sanguinare*, *La banda Bellini* e *Lumi di punk*.

304 pp - € 18,00 **ISBN 979-12-81438-15-6**

novità

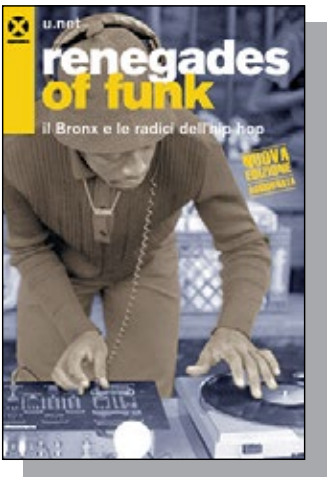
Andrea Benedetti
La visione techno
Umanità,
neo-macchine, futuro

Andrea Benedetti, uno dei pionieri italiani della scena electro e techno, torna in libreria con un volume di carattere storico e filosofico.

Un percorso affascinante che parte dalla storia della tecnologia applicata alla musica, passa per i luoghi delle danze organizzate e delinea una genealogia musicale dei brani da ballo arrivando fino alla nascita di generi matrice come house e techno. Poi i percorsi sia di fruizione sia di produzione musicale e come possiamo cambiare il futuro attraverso la lezione che la musica techno ci ha insegnato. Una rivoluzione sonora e sociale che, presi dal vortice dell'infolife in cui siamo immersi, abbiamo in parte dimenticato, ma di cui possiamo riannodare i fili attraverso una ricerca che collega passato, presente e futuro e ci fa capire come la visione techno sia ancora unica e indispensabile. Completano il progetto una raccolta di interviste realizzate da Andrea Benedetti ai maggiori produttori techno di Detroit e due saggi di Francesca Borelli e di Andrea Paolo Lisi sul dialogo fra le culture grazie alla musica e sulla possibilità di andare oltre noi stessi grazie alla tecnologia.

Andrea Benedetti • dj e produttore è uno dei pionieri italiani della scena electro e techno. Nel 1990 ha collaborato con l'etichetta Sound Never Seen di Lory D. Ha fondato "Tunnel", una delle prime riviste dedicate alla techno e la label Plasmek.

382 pp - € 18,00 **ISBN 979-12-81438-20-0**



u.net

Renegades of funk

Il Bronx e le radici dell'hip hop

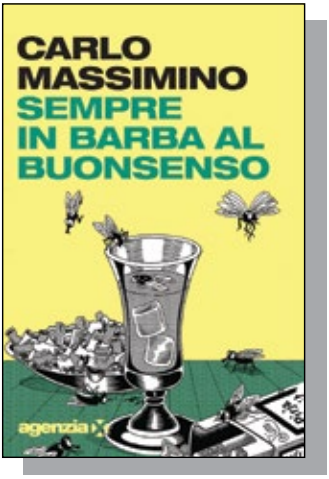
Sono un membro della Zulu Nation, della Rock Steady Crew e dei Black Spades; b-boy, DJ e producer. Sono cresciuto fra armi, droga, tossici, prostitute, neri, portoricani, africani e dominicani. Faccio parte della prima generazione di talking nier usciti dal Bronx. (Afrika Islam)**

Nuova edizione del libro considerato il più importante sull'hip hop americano mai pubblicato in Italia.
Ambientato nel Bronx degli anni settanta, *Renegades of Funk* racconta l'evoluzione delle gang in crew, le feste di Kool Herc, Bambaataa e Grandmaster Flash, le acrobazie in rima degli MC e quelle dei b-boy nei cypher, e i segni di guerra diventati opere d'arte itineranti sui vagoni della metropolitana. Poi i primi dischi e la rapida commercializzazione che stravolse lo spirito iniziale.
Un progetto basato interamente su fonti orali di chi ha vissuto quelle esperienze nel Bronx dell'epoca. Da Trac2 a Tracy 168, da Charlie Chase a Rodney C!, da Rammellzee a Busy Bee: le origini della cultura hip hop dalle parole dei protagonisti.

u.net • ricercatore di storia e cultura afroamericana, scrive su "il manifesto". Ha pubblicato *Bigger than hip hop*, *Louder than a bomb*, *Stand 4 what* e *Original London Style*.

312 pp - € 18,00

ISBN 979-12-81438-16-3



Carlo Massimino
Sempre in barba al buonsenso

Collana **Fulmicotone**

La scrittura di Massimino ha parenti illustri, eppure è sola al mondo e non somiglia a nessuno; bracca la realtà ed è affamata di sogno. Questi racconti – pieni di disgrazie, vicoli ciechi e destini beffardi – sono meraviglie di riso e crudeltà. (Luciano Funetta)

Una serie di racconti, ambientati in una Milano sospesa e in un'epoca indefinibile a cavallo del duemila, vedono un'umanità variopinta e imprevedibile alle prese con le proprie sventure.
Una strana carovana popolata da punx indebitati fino al collo diretti dove termina l'arcobaleno, genie di picchiatori da competizione avvinti dalla vita adulta e dai bar, ladri rubacuori prossimi all'exploit finale, erotomani disperati al guinzaglio per capriccio o fedeltà.
Noncurante del "buonsenso", Massimino segna il suo esordio su carta come se girasse in acido sulla circonvallazione del filobus 90 prendendo appunti,
trasportando i personaggi al limite dell'improbabile, in una città in cui si avvistano sublimità e abiezioni come manifestazioni massime dell'esistenza.

Carlo Massimino • è nato a Milano nel 1993, dove vive e lavora come libraio. Ha fatto l'operaio disinfestatore, l'attore cinematografico e ha cantato in gruppi punk.

238 pp - € 12,00 **ISBN 979-12-81438-21-7**

punk's not dead

Marco Philopat
Costretti a sanguinare
Racconto urlato sul punk

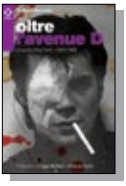
Il più importante libro sul punk italiano, un'opera fondamentale per ribelli di ieri e di oggi. Il testo di questa nuova edizione è stato riscritto completamente dall'autore.
264 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-23-9**

Marco Philopat
Lumi di punk
La scena italiana raccontata dai protagonisti

Trenta racconti orali rielaborati in forma narrativa, dei protagonisti del punk italiano. Origini, fragilità, tragicomiche battaglie e l'influenza sul presente.
240 pp - € 16,00 **ISBN 978-88-95029-08-5**

Dee Dee Ramone
Blitzkrieg punk
Sopravvivere ai Ramones

La feroce autobiografia di Dee Dee Ramone, ex delinquente e politossico che assieme ai "fratelli" Ramones rase al suolo il rock'n'roll.
192 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-95029-00-9**



Philippe Marcadé
Oltre l'avenue D
Un punk a New York – 1972-1982

Il cantante dei Senders racconta la sua incredibile vita da protagonista durante l'esplosione del punk, tra leggenda e ironia graffiante, insieme a personaggi indimenticabili.
192 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-95029-47-4**

Laura Carroli
Schiavi nella città più libera del mondo
La storia dei Raf Punk

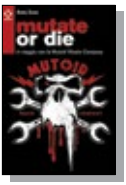
Le riviste e i dischi pubblicati dai bolognesi Raf Punk hanno creato dal nulla una comunità di giovani resistenti, consapevoli della dirompente forza delle utopie ribelli.
312 pp - € 16,00 **ISBN 978-88-31268-56-1**

Dome la Muerte, Pablito el Drito
Dalla parte del torto
Una storia hippie punk e rave

Un'opera letteraria che rispetta il tagliente e a volte comico linguaggio di un personaggio unico, in tutte le sue violente contraddizioni e negli estremi picchi di tenerezza.
240 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-27-1**

Simone Tosoni, Emanuela Zuccalà
Creature simili
Il dark negli anni ottanta

La scena dark italiana attraverso le voci delle più influenti creature simili che l'animarono negli anni ottanta. Mentre il punk urlava fuori, il dark urlava dentro.
320 pp - € 16,00 **ISBN 978-88-95029-72-6**



Rote Zora
Mutate or die
In viaggio con la Mutoid Waste Company

Il primo libro sull'incredibile storia dei Mutoid Wate Company, in perenne ricerca di un immaginario ribelle ed ecosostenibile.
224 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-06-6**

DIY
Crass bomb
L'azione diretta nel punk

Un libro antologico sulle attività del gruppo musicale Crass, i fondatori della scena anarco-punk e promotori del "Do It Yourself". Testi di Penny Rimbaud, Philopat e Rocha.
176 pp - € 12,00 **ISBN 978-88-95029-41-2**

Matteo Di Giulio
Quello che brucia non ritorna
Romanzo hardcore

Romanzo in bilico fra presente e passato, sul ritmo velocissimo dell'hardcore anni novanta. Una vendetta che va oltre il noir, in una Milano ormai asociale.
224 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-95029-35-1**

Livia Satriano
Gli altri ottanta
Racconti dalla galassia post-punk italiana

Un viaggio alle origini di una nuova onda che ha travolto la scena musicale italiana, attraverso le testimonianze di chi l'ha vissuta in prima persona.
192 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-95029-99-3**

Gianpiero Capra, Stephania Giacobone
Come macchine impazzite
Il doppio sparo dei Kina

Il doppio sparo dei Kina. Due narrazioni ambientate in epoche diverse che girano sulla giostra della vita mosse dalla contraddittoria energia del punk.
256 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-95029-19-1**

Margaret Killjoy
Guida steampunk all'Apocalisse

Un manuale per resistere al nostro disastroso contemporaneo e al cataclisma che verrà con fantasiosi trucchi di sopravvivenza, in puro stile steampunk.

128 pp - € 11,50 **ISBN 978-88-95029-23-8**

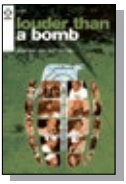
Angela Valcavi
Fame
Il romanzo di una fanzine

Dov'eri tu negli anni ottanta? Bevevi il Campari, ti facevi una pera o pubblicavi una fanzine? Memoir e romanzo sulla prima punkzine a Milano nei primi anni ottanta.
288 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-31-4**

rami e radici hip hop

u.net
Bigger than hip hop
Storie della nuova resistenza afroamericana

Una dettagliata mappa sui più recenti sviluppi della cultura hip hop statunitense, attraverso il rap, la street art, il cinema che provengono dai ghetti.
192 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-95029-02-3**



u.net
Louder than a bomb
La golden age dell'hip hop

Un viaggio attraverso le origini e l'esplosione della golden age dell'hip hop. Con Melvin Van Peebles, Kool Herc, Keith Haring, Def Jam, Run DMC, Public Enemy.
256 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-95029-57-3**

u.net
Stand 4 what
Razza, rap e attivismo nell'America di Trump

Un viaggio nelle contraddizioni causate dall'amministrazione Trump, una riflessione sui movimenti sociali delle periferie. Da Black Lives Matter a Childish Gambino.
272 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-39-0**

u.net
Original London Style
Hip hop, sound systems & black british culture

Le origini e gli sviluppi della scena hip hop britannica raccontata attraverso una molteplicità di interviste, voci e aneddoti dei protagonisti.
200 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-63-9**

Lorenzo Fe
Londra zero zero
Strade bastarde musica bastarda

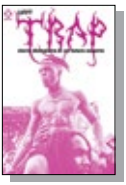
Un giovane e spiantato ricercatore sulle tracce delle tendenze sociali e musicali della Londra anni zero, tra grime e dubstep e testimonianze orali.
256 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-95029-30-6**

Brian Belle-Fortune (a c. di Lorenzo Fe)
All Crews
Viaggio alle radici della drum'n'bass

La jungle drum & bass è una delle culture musicali più dirompenti degli ultimi decenni. All Crews è un testo cult per gli appassionati del genere
240 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-95029-43-6**

Luca Gricinella
Rapropos
Il rap racconta la Francia

In Francia da vent'anni il rap è il genere musicale che anima maggiormente il dibattito pubblico. Rapropos ne raccoglie i racconti e propone un'analisi.
176 pp - € 13,00 **ISBN 978-88-95029-59-7**

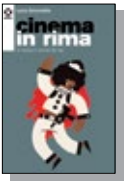


UFPT
Trap
Storie distopiche di un futuro assente

Siamo in crisi: se non altro abbiamo trovato la colonna sonora perfetta. Un giovane autore traccia il contesto di degrado delle metropoli occidentali dove è nata la trap.
168 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-31268-47-5**

Mara Surace
Inglan is a bitch
Vita e opere di Linton Kwesi Johnson

Il primo libro che esce in Italia sull'inventore del dub poetry e sulla sua incredibile carriera che rimane sempre sul confine tra poesia e politica e tra musica e poesia.
212 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-24-0**



Luca Gricinella
Cinema in rima
La messa in scena del rap

Un saggio sull'incontro tra la cultura hip hop e il cinema: Spike Lee, Tarantino, L'odio e Fame chimica. L'esplosione di un immaginario raccontato in chiave rap.
144 pp - € 13,00 **ISBN 978-88-95029-76-4**

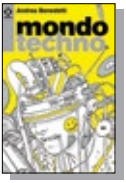
Andrea Cegna e Matteo Villaci (a c. di)
Strade strappate
Storia rappata dell'hip hop italiano

Libro a più voci sulle origini e sul presente dell'hip hop italiano, una narrazione corale dei protagonisti di un movimento che non si arrende al mainstream.
128 pp - € 12,00 **ISBN 978-88-98922-06-2**

rave e techno

Pablito el Drito
Senza chiedere permesso
Flyer e immaginari del rave

Un viaggio nell'immaginario del rave illegale attraverso i flyer che pubblicizzavano questo tipo di feste in Italia prima della diffusione di internet e dei telefoni cellulari.
200 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-96-7**



Andrea Benedetti
Mondo techno

Mondo techno spiega nei dettagli i contesti sociali, i percorsi creativi, i motivi del successo dei brani manifesto e i locali che hanno fatto esplodere la scena.

168 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-91-2**

Pablito el Drito
Rave in Italy
Gli anni novanta raccontati dai protagonisti

Una raccolta di interviste sullo sviluppo della scena in Italia a partire dai primi anni novanta, focalizzata sulle tribù di Torino, Roma, Milano e Bologna.
240 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-49-9**

Pablito el Drito
Once were ravers
Cronache da un vortice esistenziale

Da raver idealista a pusher. Un'avventura on the road, costellata da visioni lisergiche, episodi esilaranti e travagli introspettivi.
168 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-98922-29-1**

Tobia D'Onofrio
Rave new world
L'ultima controcultura

L'avventura del movimento rave e free tekno raccontata grazie a numerose testimonianze dei protagonisti della scena internazionale: Spiral Tribe, Mutoid, Kernel Panik...
352 pp - € 16,00 **ISBN 978-88-98922-51-2**

Riccardo Balli
Sbrang gabba gang
Ricostruzione gabber dell'universo

La gabber e il futurismo. Cosa lega questi due movimenti separati da quasi un secolo? Solo il supereroe dell'underground Riccardo Balli può spiegarcelo.
168 pp - € 13,00 **ISBN 978-88-98922-57-4**

Riccardo Balli
Frankenstein goes to holocaust
Mostri sonori, mash-up diabolici, musiche spastiche

Nuovo volume visionario di Riccardo Balli che ci introduce alla rivoluzione del mash-up, un Frankenstein sonoro di musica radicale che sta cambiando il mondo.
192 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-98922-12-3**

Riccardo Balli
Apocalypso disco
La rave-o-luzione della post-techno

L'unico reportage in lingua italiana che esplora la controcultura e il sound post-rave. La tribù underground internazionale più assurda del terzo millennio.
192 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-95029-69-6**

fumetti, visioni e linguaggi grafici

Holly Heuser
Milano emotiva
Diario illustrato di psicogeografia urlata

Primo libro illustrato di Agenzia X. Un cut-up punk urlato su carta all'interno di una Milano acida ed emotiva osservata dalla lente della psichedelia distopica.
192 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-64-6**

Sara Pavan (a c. di)
Il potere sovversivo della carta
Dieci anni di fumetti autoprodotti in Italia

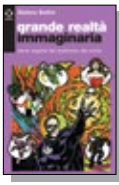
Il primo libro che racconta la scena del fumetto indipendente in Italia attraverso le voci degli autori e delle tavole realizzate appositamente.
288 pp - € 16,00 **ISBN 978-88-95029-74-0**

Marco Teatro
La guerra dei segni
Un'altra storia dell'arte

Tutte le vicende storiche che coinvolgono gli illustratori e i fumettisti più irregolari, le loro strepitose invenzioni nei tratti, nei testi e nelle tecniche usate.
364 pp - € 16,00 **ISBN 978-88-31268-39-4**

Andrea Cegna
Elogio alle tag
Arte, writing, decoro e spazio pubblico

L'illegalità è un elemento determinante del writing. Il fatto che sia proibito è in sé un incredibile incentivo che ha creato un vasto movimento globale di ribellione.
184 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-98922-41-3**



Stefano Bettini
Grande realtà immaginaria
Storie segrete dal multiverso dei comic

L'underground dei fumetti si interseca con le vicende sociali, le storie personali e le vite degli autori. Un'opera dettagliata sul mondo dei comic, scritta da un esperto.
336 pp - € 16,00 **ISBN 978-88-98922-30-7**

M. Gorza, Dora Do the Clef (a c. di)
Baruffe pastrocchi ricordi e scarabocchi
Manuale di sopravvivenza alla noia

Pupazzi, amuleti magici e astronavi da costruire con materiale riciclato, disegni bizzarri da colorare e pasticciare per bambini e adulti che non si rassegnano all'età.
96 pp - € 12,00 **ISBN 978-88-95029-66-5**

l'orda d'oro – anni settanta

Marco Philopat
La banda Bellini
Romanzo sugli anni settanta

Nuova edizione rivista dall'autore per uno dei romanzi più avvincenti e popolari sui movimenti extraparlamentari degli anni settanta in Italia.
224 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-98922-13-0**

Manolo Morlacchi
La fuga in avanti
La rivoluzione è un fiore che non muore

Queste pagine mozzafiato raccontano le vicissitudini umane, rivoluzionarie e giudiziarie della sua famiglia. Un libro pervaso di tensione affettiva.
248 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-01-7**

Ma chi ha detto che non c'è
Ma chi ha detto che non c'è
1977 l'anno del big bang

Un puzzle letterario sul 1977 per capire e immergersi nelle ragioni di un movimento complesso e visionario, denso di creatività, negazioni e conflitti radicali.
424 pp - € 20,00 **ISBN 978-88-98922-35-2**

Alessio Lega
La nave dei folli
Vita e canti di Ivan Della Mea

La prima biografia di Ivan Della Mea, scritta a dieci anni dalla sua morte. Attraverso testimonianze inedite, l'epopea di un intellettuale ancora tutto da scoprire.
376 pp - € 16,00 **ISBN 978-88-98922-59-8**

Claudio Bolognini
I ragazzi della Barriera
La storia della banda Cavallero

Un romanzo a stretto contatto con la realtà su alcuni uomini che volevano fare la rivoluzione, poi passati dalla cronaca alla storia come la banda Cavallero.
224 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-98922-10-9**

Marco Aime
All'Avogadro si cominciava a ottobre
Autobiografia di un quinquennio

L'antropologo Marco Aime ci racconta il quinquennio 1970/75, quando frequentava l'istituto tecnico Avogadro di Torino, una scuola per figli di operai.
248 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-95029-80-1**

George L. Jackson
Con il sangue agli occhi
Lettere e scritti dal carcere

Militante del Black Panther Party, compose questo testo audace e disperato, un fondamentale contributo alla lotta di liberazione della Colonia nera.
192 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-95029-12-2**

Claudio Bolognini
I giorni della rivolta
Quelli di piazza Statuto

I fatti di piazza Statuto anticiparono un profondo mutamento della società italiana. Un romanzo polifonico basato su testimonianze dirette, cronache e documenti originali.
208 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-98922-50-5**

Gianni Sbrogiò
L'autonomia di classe a Porto Marghera
Lotte e percorsi politici tra gli anni sessanta e settanta

La storia del movimento operaio a Porto Marghera e le lotte che si susseguirono nel polo petrolchimico tra gli anni sessanta e settanta.
296 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-58-5**

Moicana e altre ricerche

Massimiliano Guareschi
Going underground
Stile, gusto e consumi nelle sottoculture giovanili

Hipster, beatnik, mod, skin, punk, raver: come le controculture giovanili hanno reinventato le pratiche artistiche e l'agire politico.
192 pp - € 15,00 **ISBN 979-12-81438-04-0**

Antonio Bacciocchi
Northern soul
Il culto dei giovani ribelli soul

Finalmente un libro storico sulla più sconosciuta e seminale tra le sottoculture inglesi. Un mistero di passione, senso di appartenenza e amore per la musica e la danza.
256 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-82-0**

Moicana
L'edicola che non c'è
La stampa underground a Milano

Gli studi e i risultati dell'esposizione temporanea di "L'edicola che non c'è", realizzata da Moicana nel novembre 2019 sotto la fermata della metropolitana Duomo.
224 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-31-8**

Moicana
Università della strada
Mezzo secolo di controculture a Milano

Beat, capelloni, hippie, indiani metropolitani, e poi punk, dark, post-punk, hip-hopper, rapper, raver... I protagonisti della controcultura milanese si raccontano.
224 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-44-4**

Giulio D'Errico
Attitudine riottosa
Anarcopunk in UK

L'anarcopunk è stato un'innovativo modo di agire politico dal basso che influenza ancora oggi gli attivisti di tutto il mondo.
288 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-20-2**

Beppe De Sario
Resistenze innaturali
Attivismo radicale nell'Italia degli anni '80

Attraverso fonti orali e un'originale analisi storiografica, De Sario studia le scene di Torino, Milano e Roma nell'intreccio tra punk e sottoculture di strada.
256 pp - € 16,00 **ISBN 978-88-95029-22-1**

Flavio Pintarelli
Stupidi giocattoli di legno
Lo skate nel cuore della metropoli

Saggio sulla scena dello skateboarding che utilizza la cassetta degli attrezzi delle scienze umane, confrontandosi con numerose testimonianze dei protagonisti.
160 pp - € 13,00 **ISBN 978-88-95029-32-0**

Massimo Pirotta
Le radici del glicine
Storia di una casa occupata

Dai capelloni ai moicani. Testimonianze da una comunità ribelle sotto l'ombra dei glicini a rappresentare le radici dei movimenti sociali.
288 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-34-5**

Immaginariesplorazioni
Nella tana del drago
Anomalie narrative dal Giambellino

Racconti orali, analisi, fotografie e disegni per raccontare uno dei quartieri simbolo di Milano, tra memoria e futuro, tra leggenda e realtà.
320 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-95029-63-4**

Radio Onda d'Urto
L'onda d'urto
Autobiografia di una radio in movimento

Un libro collettivo sulla storia trentennale di una comunità ribelle cresciuta sulle frequenze di un'emittente non commerciale, autogestita e finanziata dagli ascoltatori.
224 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-25-3**

Luca Falorni
Voci possenti e corsare
La Livorno ribelle dagli anni ottanta a oggi

Livorno è la sponda per varie mitologie ribelli, ma la storia degli spazi sociali che hanno movimentato la città negli ultimi trent'anni non è mai stata raccontata.
264 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-38-3**

realtà drogata

Tobia D'Onofrio, Massimo Lorenzani
Guida stupefacente
Autoregolazione e riduzione dei rischi da uso di sostanze

Autoregolazione, abuso e dipendenza, policonsumo, interazioni tra sostanze, primo soccorso e il sistema di interventi comunemente chiamato "riduzione del danno".
448 pp - € 20,00 **ISBN 978-88-31268-50-9**

Alessandro Kresta Pedretta
Milano di merda
Cronache di una città tossica

Cronache prese dalla realtà e trasformate in un romanzo di strada sull'eroina, sull'horror di una volta e sull'horror del presente.
280 pp - € 15,00 **ISBN 979-12-81438-05-7**

Pablito el Drito
Diversamente pusher
I battitori liberi dello spaccio si raccontano

C'è chi vive nel *milieu* della droga cercando di aggirare i sistemi mafiosi, l'autore intervista i battitori liberi per capire chi sono, come vivono e cosa pensano.
160 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-98922-97-0**

Pablito el Drito
Lo spettro della droga
Storia, mercato e politica delle sostanze

Un studio sulle interazioni tra sostanze, politica, cultura e società. Si basa su fonti di vario tipo: quotidiani, letteratura alta e popolare, interviste, testimonianze e ricerche.
260 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-52-3**

Andrea Fumagalli
Grateful dead economy
La psichedelia finanziaria

Da uno dei più noti studiosi dell'economia mondiale, un libro vivace e psichedelico sul rapporto tra il neocapitalismo della conoscenza e le controculture.
192 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-24-6**

Gianni de Martino
Voglio vedere Dio in faccia
FramMenti della prima controcultura

Una profonda immersione nella spiritualità della prima controcultura beat/hippie. Un cut-up di scritti di Gianni De Martino, cofondatore della storica rivista "Mondo Beat"
232 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-45-1**

corpi e tecnologia

Rote Zora
Body act
Body suspension, piercing e tatuaggi

Body act è un viaggio verso la scoperta di mutazioni fisiche e mentali incarnate per accedere il punto ultimo, quello più lontano e inimmaginabile.
288 pp - € 16,00 **ISBN 978-88-31268-71-4**

nitx
Killing me softly
Romanzo frocio

Le vicissitudini politiche, erotiche, familiari e magiche di una rete di artistx e attivistx queer e trans in una Roma tutta stelle brillarelle e buche infide.
192 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-66-0**

Antonio Caronia, Domenico Gallo
Philip K. Dick. La macchina della paranoia
Enciclopedia dickiana

Una vera e propria enciclopedia per comprendere le rivoluzioni cognitive di uno dei più irregolari e profetici scrittori del Novecento.
352 pp - € 20,00 **ISBN 978-88-95029-09-2**

Cossutta, Greco, Mainardi, Voli
Smagliature digitali
Corpi, generi e tecnologie

Questo libro è un@ cyborg transfemminista queer che guarda attraverso un caleidoscopio. Una moltitudine di opinioni per smascherare i dispositivi di potere odierni.
182 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-40-6**

Alessandro Isidoro Re
Tecno_Evo
Manuale d'istruzioni per un ventennio sospeso

Come un tempo il medioevo ebbe a partorire un lucente umanesimo, così ora un oscuro Tecno_Evo può dare origine a un futuro migliore.
216 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-53-0**

Jacopo Franchi
Solitudini connesse
Sprofondare nei social media

Un saggio di carattere filosofico per capire la nostra relazione con i social e cosa siamo diventati dopo anni di esposizione quotidiana al loro flusso interminabile.
192 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-53-6**

Jacopo Franchi
Gli obsoleti
Il lavoro impossibile dei moderatori di contenuti

Un'inchiesta inedita e unica sui nuovi lavoratori sfruttati al servizio delle più importanti piattaforme digitali globali.

288 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-32-5**

Autistici & Inventati
+Kaos
10 anni di hacking e mediattivismo - a c. di L. Beritelli

Il libro che racconta dall'interno il mondo hacker italiano. Socializzare i saperi (anche digitali) senza fondare poteri.
288 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-95029-62-7**

Francesco De Collibus, Raffaele Mauro
Hacking finance
La rivoluzione del bitcoin e della blockchain

L'immensa infosfera finanziaria ospita oggi bitcoin di tutti i tipi, agenti mutanti, virus, entità aliene... Una mappa, un'inchiesta, un manuale per difendersi e contrattaccare.
136 pp - € 12,00 **ISBN 978-88-95029-77-1**

Francesco M. De Collibus
Blitzkrieg tweet
Come farsi esplodere in rete

Manuale visionario per far esplodere le vostre potenziali bombe mediatiche nel web e su come gestire le conseguenze dello scoppio.
136 pp - € 12,00 **ISBN 978-88-95029-67-2**

NGN
Mela marcia
La mutazione genetica di Apple

Un saggio provocatorio che svela il lato nascosto del computer nato dall'etica hacker e approfondisce i retroscena dello scandalo legato al nuovissimo iPad.
128 pp - € 10,00 **ISBN 978-88-95029-40-5**

Fulmicotone

Lorenzo Rossi
Figli vostri

In queste pagine la rabbia cola come un liquido viscoso e infiammabile, i fatti si susseguono come crepe da un foro fino alla rottura. Qual è la reazione chimica che si ottiene mescolando quella rabbia e questo mondo?
240 pp - € 12,00 **ISBN 979-12-81438-17-0**

Joost Oomen
Cade il sole

Cade il sole sancisce, assieme ai due racconti, l'esordio narrativo di Joost Oomen; una prosa psichedelica, in cui l'eco delle sue poesie risuona unica e inconfondibile.

96 pp - € 10,00 **ISBN 979-12-81438-07-1**

_t_w_i_g_
Nitrito

Una lunga e viscerale lettera, disperata, poetica e insurrezionale, è un grido d'aiuto, il nitrito scarno e doloroso di una mente ferita dalla mancanza e dalla malattia.

128 pp - € 10,00 **ISBN 978-88-31268-49-3**

Diego Leandro Genna
Natura corta
Storie bestiali

Quindici storie con animali o piante come protagonisti: un affresco di stranezze e singolarità, di conflitti e rapporti simbiotici, bizzarre abitudini alimentari e sessuali.

196 pp - € 10,00 **ISBN 978-88-31268-67-7**

Mastica'zine
Ero una fanzine

I giovani che oggi vivono l'eroina qui si raccontano, attraverso testi di narrativa, racconti orali e fumetti volte con leggerezza, altre con furore o pentimento.

184 pp - € 10,00 **ISBN 978-88-31268-74-5**

_t_w_i_g_
Il giorno è indegno

Un libro di malessere, sesso rabbioso respirato come aria, ricerca disperata di piacere consolatorio e nello stesso tempo di "vita".

128 pp - € 10,00 **ISBN 978-88-31268-90-5**

Terrae

Lucilla Barchetta
La rivolta del verde
Nature e rovine a Torino

Un'altra faccia del verde urbano: luoghi abbandonati, "insicuri", spesso inquinati, da cui giungono segni di cambiamento, presagi di un futuro.

204 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-34-9**

Stavros Stavrides
Spazio comune
Città come commoning

Un libro tradotto in tutto il mondo dell'architetto e attivista greco che guarda la città come un commons, rivelandone l'intrinseca politicità e il potenziale di emancipazione.

224 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-69-1**

Filippo Zorzi
La fabbrica e il quartiere
Conflitti ambientali a Brescia

La storia dettagliata e un'inchiesta sulle trasformazioni sociali e spaziali che sono seguite alla scoperta del disastro ambientale del sito Brescia-Caffaro.

160 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-73-8**

Salvatore Poier
Fantasmi di Pittsburgh
Tracce, rovine e memoria della città

Un incontro con i fantasmi urbani di Pittsburgh per riflettere sulla nostra esperienza di vita in città. Un viaggio e uno studio tra mito, cultura pop, leggenda e memoria.

160 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-79-0**

poesia del dissenso

Disturbat! Altr!
Generazione di pentole a pressione
Poesia, musica e dissenso materiali dal Premio Dubito

I materiali prodotti dall'undicesima edizione del Premio Dubito.

156 pp - € 13,00 **ISBN 979-12-81438-23-1**

Marko Miladinović
Libro massimo di poesia
Swiss italian ex jugoslavian not (yet) european poetry sketches book & superulteriori

Prose poetiche e slogan tobogan per liberarsi dalla zavorra del senso. Un apparato letterario illustrato per sorpendere.

188 pp - € 15,00 **ISBN 979-12-81438-10-1**

Marco Fazzini, Roberto Jacksie Saetti
Mingle with the Universe
A Sixty-year Career Celebration of Eric Andersen

Eric Andersen, tra i massimi cantautori americani del Novecento, è il vincitore del Premio Dubito International alla carriera 2023.

232 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-85-1**

Cataldo Dino Meo
Sposto il limite
Le parole che non uccidono lavorano per il nemico

Un libro importante per il suo linguaggio originale, disincantato e visionario capace di colpire con violenza anche il più distratto dei lettori e delle lettrici.

264 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-99-8**

Andrea Nani
Herman Hesselunga
Il più grande poeta della grande distribuzione

L'opera completa e la biografia misteriosa del poeta della grande distribuzione raccontata in forma di un'avvincente indagine dai contorni molto, molto surreali.

232 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-85-1**

Alberto Dubito
Erravamo giovani stranieri
Poesie, prose, canzoni, immagini

Poesie, prose, canzoni e immagini di un giovane artista che ci ha lasciato troppo presto. Ne emerge un quadro dell'Italia cupo, a tratti disperato, eppure tagliente e acuto.
192 pp - € 13,00 **ISBN 978-88-95029-64-1**

Marco Philopat, Lello Voce
Poesia, musica e dissenso materiali dal Premio Dubito

Premio Dubito decima e nona edizione
Se solo queste guerre...
Rime di pietra sui divieti

144 e 140 pp - € 12,00

Marco Philopat, Lello Voce
Poesia, musica e dissenso materiali dal Premio Dubito

Premio Dubito ottava e settima edizione
Giù le mani dal futuro
Ora vogliamo tutto

144 e 160 pp - € 12,00

Marco Philopat, Lello Voce
Poesia, musica e dissenso materiali dal Premio Dubito

Premio Dubito sesta e quinta edizione
Il genere errante
Stringi i denti e bruci dentro

144 e 128 pp - € 12,00

Marco Philopat, Lello Voce
Poesia, musica e dissenso materiali dal Premio Dubito

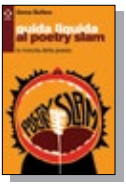
Premio Dubito quarta e terza edizione
Rivoluziono con la testa
E il cielo cade E il cielo cade

136 e 128 pp - € 12,00

Marco Philopat, Lello Voce
Poesia, musica e dissenso materiali dal Premio Dubito

Premio Dubito seconda e prima edizione
Periferie arrugginite
L'epoca che scrivo la rivolta...

128 € 12,00 - 104 pp € 11,00



Dome Bulfaro
Guida liquida al poetry slam
La rivincita della poesia

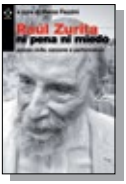
Se credete che la poesia sia noiosa è perché non avete mai partecipato a un poetry slam, la nuova frontiera dell'espressione artistica che ha rivoluzionato il mondo dei live.
304 pp - € 16,00 **ISBN 978-88-98922-19-2**

Francesco Terzago, MisterCaos
Con le parole ovunque
Poesia di strada e sovversione dello spazio urbano

Queste pagine, strappate dalle strade e dai muri, sono da ristrappare e rincollare su altre strade, su altri muri, come semi al vento.
170 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-17-2**

Patrizio Peterlini, Lello Voce
Giovanni Fontana
Un classico dell'avanguardia

Giovanni Fontana è performer travolgente e uno dei maestri internazionali della poesia sonora e visiva, vincitore nel 2021 del Premio Dubito International alla carriera.
224 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-70-7**



a cura di Marco Fazzini
Raúl Zurita. Ni pena ni miedo
Poesia civile, canzone e performance

La vita e l'opera di Raúl Zurita testimonia la resistenza culturale alla dittatura di Pinochet, poesie che fanno commuovere pubblici di vari paesi e di varie lingue.
234 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-21-9**

Giorgio Rimondi
Il grande incantatore
Per Ishmael Reed

Volume antologico sul "Charlie Parker della letteratura americana" e autore del famoso *Mumbo Jumbo*. Con poesie e testi inediti dello stesso Ishmael Reed.
160 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-98922-26-0**

Nicola Paladin, Giorgio Rimondi
Una bussola per l'infosfera
Con Ishmael Reed tra musica e letteratura

Il Premio Alberto Dubito International è stato assegnato nel 2016 a Ishmael Reed, qui il suo discorso sulla creatività artistica.
172 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-98922-36-9**

culture dell'autogestione

Paola Verde
Barrikaden
Il movimento delle case occupate a Berlino

Un libro sul movimento degli squat a Berlino dagli anni ottanta al duemila con illustrazioni, schede e materiali raccolti da diversi archivi storici.
320 pp - € 18,00 **ISBN 979-12-81438-11-8**

Alberto "Abo" Di Monte, Giulio D'Errico
Domani urbani
Futurologia e immaginari

Una raccolta di saggi visionari per riprendere la sfida immaginativa e la prassi di un futuro incredibile e conviviale, incredibile perché conviviale.
208 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-83-7**

Andy Shakty, Conni Colavecchio
Rock the kitchen
Il gourmet della cucina underground

Un viaggio tra le più scatenate cucine rock'n'roll: dai tuguri delle banlieu globali, alle terrazze degli hotel più lussosi del pianeta, dallo champagne agli scarti di Rebibbia.
208 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-78-3**

Duka e Marco Philopat
Roma k.o.
Romanzo d'amore droga e odio di classe

Un romanzo adrenalinico per raccontare trent'anni di inedita storia underground, tra memoria storica, invenzione narrativa e un'abbuffata di sostanze...
224 pp - € 16,00 **ISBN 978-88-95029-20-7**

Duka e Marco Philopat
Rumble Bee
Romanzo

La crisi divora le ultime certezze e Malcolm, precario dell'editoria, decide di passare all'azione. Un romanzo in presa diretta, nato da racconti orali e sogni alterati.
304 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-95029-51-1**

Duka
Il tacco del Duka
Radiocronache dai bassifondi

Esilaranti reportage tratti da una famosa trasmissione di Radio Onda Rossa. La migliore arte affabulatoria del conflitto in un colpo di tacco per spiazzare portieri e difensori.
224 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-95029-73-3**

Fabio Pennetta
Boxe populaire
Pugni rosso sangue

Un libro che mette insieme un noir e una mappa narrativa di alcune palestre popolari italiane e straniere, un movimento in continua espansione nelle periferie del mondo.
248 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-98922-33-8**

Aimini, Pedrini, Pennetta
Cuore classe e fegato
Manualistica e immaginari nella boxe popolare

Un libro triplo, un cerbero con le sue tre teste: le linee teoriche della boxe popolare, quelle della manualista e quelle legate al suo immaginario.
262 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-40-0**

Andrea Scarabelli (a c. di)
Suonare il paese prima che cada
Musica dagli anni zero

La nuova scena italiana, racconti orali di F. Bianconi, V. Brondi, P. Capovilla, E. Clementi, M. Collini, Dente, F. Dragogna, E. Gabrielli, Meg, E. Molteni, M. Pupillo, T. Tiffany.
160 pp - € 12,00 **ISBN 978-88-95029-37-5**

Alex Foti
Anarchy in the EU
Pink, black, green in Europa e Grande recessione

Saggio provocatorio studia il movimento anticapitalista mappando i tre colori che tingono i vessilli dei giovani ribelli europei.
240 pp - € 16,00 **ISBN 978-88-95029-16-0**

Eva Sacchi, Massimiliano Rapone
Vita da ultras
Donne e uomini in curva sud

Libri sul mondo del tifo calcistico ne sono usciti molti, la particolarità di *Vita da ultras* è il suo punto di vista che non è solo maschile.
264 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-43-1**

Marco Capoccetti Boccia
Non dimenticare la rabbia
Storie di stadio strada piazza

Un caleidoscopio di storie furibonde raccontate con il linguaggio ruvido della strada, tra stadi, periferie e azione politica.
144 pp - € 12,00 **ISBN 978-88-95029-28-3**

Off Topic e Roberto Maggioni
Expopolis
Il grande gioco di Milano 2015

Il libro sul saccheggio di Milano nell'era dell'Expo che come nel famoso gioco del Monopoli vi trasformerà in costruttori, speculatori e palazzinari.
176 pp - € 13,00 **ISBN 978-88-95029-68-9**

Cristina Morini, Paolo Vignola
Piccola enciclopedia precaria
Dai "Quaderni di San Precario"

Una serie di testi e analisi sul punto di vista precario e sull'utilizzo di tutti gli strumenti, giuridici, teorici e conflittuali contro l'attuale mercato del lavoro.
240 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-03-1**

Michele Wad Caporosso
Italia suxxx
Tempi duri, cani sciolti e musi sporchi

Una trasmissione radio impossibile dichiara guerra al provincialismo del paese. Ai microfoni un trio di daydreamer, armati di tecniche di guerrilla controculturale.
224 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-95029-42-9**

narrativa del sottosuolo

Collettivo Teatro di Oklahoma
Teatro di Oklahoma

Da un gruppo di giovani dissidenti, una rivista di politica e letteratura che si propone come prisma del quotidiano per scomporlo e analizzarlo nelle sue infinite sfaccettature.

176 pp - € 16,00 **ISBN 978-88-31268-72-1**

Ivan Guerrerio
Splendido splendente
Romanzo per Moana

Vincitore del premio Calvino 2009, questo romanzo d'esordio che ripercorre il mito di Moana Pozzi e degli anni '80, è diventato un caso editoriale.
112 pp - € 12,00 **ISBN 978-88-95029-26-6**

Andrea Scarabelli
La velocità di lotta
Romanzo

Romanzo sul tritacarne della creatività a rinnovo semestrale. Diego e Lotta hanno bisogno di una scintilla per riprendersi la vita. Provocheranno un incendio.
192 pp - € 12,00 **ISBN 978-88-95029-71-9**

Paola Agostoni
La fidanzata di Godzilla
Romanzo

Anni '70 e '90: due mondi opposti coniugati al presente da una donna che non vuole smettere di sognare. Un romanzo sull'identità del nostro tempo che commuove e diverte.
208 pp - € 13,00 **ISBN 978-88-95029-78-8**

Silvio Bernelli
Dopo il lampo bianco
Romanzo

Un libro dove la letteratura si confronta senza filtri con un'esperienza sul filo della morte, dimostrando che la scrittura e la vita sono inscindibili.
144 pp - € 11,90 **ISBN 978-88-95029-60-3**

Valeria Disagio
I mortificatori
Horror d'amore, arte e cicatrici

Chi sono i mortificatori? Perché sono così interessati alle forme d'arte radicali? Un noir che trita il tritabile e mischia il mischiabile, anche gli opposti più opposti e opponibili.
240 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-54-3**

Giovanni Robertini
Il barbecue dei panda
L'ultimo party del lavoro culturale

Ritratti divertenti e sarcastici dei nuovi lavoratori culturali, sempre più simili a panda in via d'estinzione, e una ricetta per immaginare da capo il futuro.
144 pp - € 12,00 **ISBN 978-88-95029-39-9**

Alessandro Bertante (a c. di)
Voi non ci sarete
Cronache dalla fine del mondo

Racconti di: Bellocchio, Beretta, Fiore, Fontana, Latronico, Marchetta, Piccinni, Sarasso, Scarabelli.

144 pp - € 12,00 **ISBN 978-88-95029-25-2**

Roberto Mandracchia
Guida pratica al sabotaggio dell'esistenza
Romanzo

Nove giorni per sabotare un'esistenza. Un romanzo di formazione al contrario, un viaggio allucinato in una Sicilia che sembra conoscere solo brutalità, psicosi e nichilismo.
160 pp - € 13,00 **ISBN 978-88-95029-36-8**

Tommaso Lanciani
La forza dell'agorà
I ragazzi che sfidarono il buio

Lo skater, la writer, il breaker, il freestyler di Bmx e l'appassionato di parkour: la Trixxx Brigade non ha paura dei Signori del Buio.
128 pp - € 12,00 **ISBN 978-88-98922-56-7**

Alessandra Daniele
Schegge taglienti
Satire al vetriolo da Carmilla on line

Testi brevi d'ironia visionaria per uno spaccato horror sull'odierna società italiana. Le migliori schegge letterarie apparse sul sito di Carmilla on line.
192 pp - € 13,00 **ISBN 978-88-95029-97-9**

tumulti nel mondo

Sud e Centro America

Constelación Feminista
La luna che muove le maree
L'assalto al patriarcato

Un'esplorazione di una geografia di insubordinazione e dissenso che prende avvio dalle lotte delle donne latinoamericane di *Ni Una Menos*
160 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-31268-25-7**

Osvaldo Bayer
Severino Di Giovanni
C'era una volta in America del sud

Un libro maledetto, da un autore argentino di culto. Le avventure di Severino Di Giovanni: una storia di sangue e anarchia. Tango-punk nero e ribelle.
256 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-95029-55-9**

Andrea Cegna e Alberto "Abo" di Monte (a c. di)
20Znl
Vent'anni di zapatismo e liberazione

Un libro sul processo sociale che le comunità zapatiste stanno sperimentando dal 2003 con la nascita dei caracoles e con la recente esperienza dell'escuelita.
160 pp - € 13,00 **ISBN 978-88-95029-89-4**

Andrea Cegna
Por la vida y la libertad
Il Messico di Amlo tra resistenze e capitalismo

Un insieme di riflessioni da diversi profili intellettuali, artistici e militanti che garantiscono al lettore una straordinaria immersione nella contemporaneità messicana.
200 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-61-1**

Africa e Medio Oriente

Davide Grasso
Il fiore del deserto
La rivoluzione delle donne e delle comuni tra l'Iraq e la Siria del nord

Resistente e rara come *un fiore del deserto*, la rivoluzione del Rojava è riuscita a prosperare nonostante si trovi al centro di una guerra epocale.
352 pp - € 16,00 **ISBN 978-88-98922-52-9**

Ivan Grozny Compasso
Kobane dentro
Diario di guerra sulla difesa del Rojava

Diario dettagliato di 7 giorni di permanenza a Kobane durante l'assedio dell'esercito dell'Isis e altri materiali di approfondimento sul contratto sociale del Rojava.
232 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-15-4**

Claudia Galal
Cairo calling
L'underground in Egitto prima e dopo la rivoluzione

Dall'autrice italoegiziana Claudia Galal, un diario emotivo lungo cinque anni di una rivoluzione tradita. Viaggi, riflessioni e interviste negli ambienti underground del Cairo.
280 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-21-5**

Emmanuel Mbolela
Rifugiato
Un'odissea africana

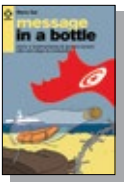
Mbolela è un'attivista congolese colmo di dignità e con un'instancabile voglia di lottare. Sia nel drammatico viaggio in Africa, sia nelle attuali battaglie dei migranti.
192 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-42-0**

Fulvio Massarelli
La collera della casbah
Voci di rivoluzione a Tunisi

Le testimonianze di questo volume sono state raccolte a Tunisi nei sit-in di massa e durante le cariche della celere, le pallottole e i gas lacrimogeni.
128 pp - € 11,00 **ISBN 978-88-95029-58-0**

Lorenzo Fe e Mohamed Hossny (a c. di)
In ogni strada
Voci di rivoluzione dal Cairo

Un giovane autore tra i clangori di piazza Tahrir. Narrazioni orali con l'urgenza di elaborare un epocale passaggio storico. Un libro da battaglia.
144 pp - € 12,00 **ISBN 978-88-95029-61-0**



Mario Sei
Message in a bottle
Storie e testimonianze di giovani tunisini otto anni dopo la rivoluzione

12 studenti raccontano il clima post rivoluzionario della Tunisia. 12 *messaggi in bottiglia* raccolti dal loro professore universitario.

200 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-62-8**

Europa

Leonardo Lovati
Ultima
Resistenza nonviolenta o estinzione

Il libro di Leonardo è una visione situata di alcuni movimenti che si battono contro l'emergenza climatica

148 pp - € 15,00 **ISBN 979-12-81438-08-8**

Emilio Quadrelli
Evasioni e rivolte
Migranti Cpt resistenze

Un rom, un sudamericano, un africano e un arabo raccontano la loro fuga dai Cpt. Testimonianze tese e avvincenti, rielaborate in forma narrativa.

192 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-95029-07-8**

Massimiliano Gollini
La carezza e la mitraglia
Romanzo di resistenza a Marzabotto

Un romanzo sulla resistenza frutto di una ricostruzione storica impeccabile basata su fatti reali, testimonianze dirette e studi bibliografici.

338 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-12-7**

Fulvio Massarelli
Scarichiamo i padroni
Lo sciopero dei facchini a Bologna

Un'inchiesta, corredata da testimonianze e inserti di approfondimento, sulla situazione di sfruttamento infernale e sulle lotte dei lavoratori della logistica.

160 pp - € 13,00 **ISBN 978-88-95029-50-4**

Matteo Di Giulio
Figli della stessa rabbia
Noir di rivolta

In un'Italia che non ama, mentre tenta di rifarsi una vita, un uomo si scontra con le ingiustizie e ritrova la rabbia perduta da tempo. Tra noir urbano e denuncia sociale.

192 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-98922-20-8**

Jamila Baroni
Vietato partecipare
Amburgo G20. Storia di un processo

Una cronaca dettagliata e coinvolgente, emblematica della sempre più diffusa ostilità verso chi decide di manifestare per un mondo diverso.

282 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-46-8**

Agenzia X (a c. di)
Nervi saldi
Cronache dalla Val di Susa

Narrazioni orali su una delle giornate più importanti del movimento No Tav che smascherano le menzogne dei media ufficiali.
Solo versione pdf scaricabile gratuitamente

Giaka
Le orme del lupo
Una storia teppista

Dalla rivolta operaia di piazza Statuto alla lotta No Tav. Un attivista dei centri sociali di Torino tenta di sciogliere i nodi di una vicenda lunga cinquant'anni.
128 pp - € 11,00 **ISBN 978-88-95029-94-8**

Fulvio Massarelli
La forza di piazza Syntagma
Voci di insurrezione da Atene

Testimonianze dei protagonisti delle lotte in Grecia sulle battaglie e le piccole illegalità di massa. Un panorama sulla forza di un popolo che non vuole arrendersi.
120 pp - € 11,00 **ISBN 978-88-95029-70-2**

Liaisons
In nome del popolo
Ricerca partigiana transoceanica

"Liaisons" tenta di unire conflitti e sensibilità distanti tra loro. Affinità sotterranee in uno spazio condiviso, una cassa di risonanza, un riverbero planetario.
248 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-13-4**

pensiero radicale

Un'Ambigua Utopia
Il fantasma della verità
Quarant'anni con Philip Dick

Libro collettivo su Philip Dick per riconsocere questo autore, frenetico e polimorfo, con la qualifica che gli spetta: quella di narratore-filosofo.
176 pp - € 18,00 **ISBN 979-12-81438-02-6**

Hakim Bey
La vendetta di Zarathustra
Il nuovo nichilismo e altri saggi

Ultimo libro di Hakim Bey che punta a scardinare schemi mentali e zone di comfort, a generare un movimento di espansione, a rinascere attraversando il caos.
192 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-95-0**

Massimiliano Guareschi e Federico Rahola (a c. di)
Forme della città
Sociologia dell'urbanizzazione

Una raccolta di contributi di ricercatori italiani e stranieri sui processi che hanno ridefinito gli spazi urbani, analizzandone le dinamiche politiche e territoriali.
240 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-95029-32-0**

Lorenzo Navone
Confini, mobilità e migrazioni
Una cartografia dello spazio europeo

Una serie di resoconti etnografici realizzati in diversi luoghi di frontiera: Calais, Ventimiglia, Ceuta e Melilla, i Balcani e Strasburgo.
268 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-31268-05-9**

Salvatore Palidda (a c. di)
Razzismo democratico
La persecuzione degli stranieri in Europa

Diversi ricercatori studiano il processo di criminalizzazione su migranti, zingari e marginali, la "tolleranza zero" e l'esasperazione delle paure.
256 pp - € 16,00 **ISBN 978-88-95029-27-6**

Claudio Fasoli
Inner sounds
Nell'orbita del jazz e della musica libera

Claudio Fasoli, fondatore dei Perigeo, è uno dei più importanti compositori contemporanei. Un saggio sulla sua carriera e sulle teorie della sperimentazione jazz.
288 pp - € 16,00 **ISBN 978-88-98922-55-0**

Mikkel Bolt Rasmussen
La contro rivoluzione di Trump
Fascismo e democrazia

Un libro che analizza l'esercizio del potere di Donald Trump per decifrare la formazione di un'ideologia nemica di ogni cambiamento sociale.
152 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-98922-98-7**

Mikkel Bolt Rasmussen
Dopo il grande rifiuto
L'arte contemporanea sull'orlo della catastrofe

Un libro per una domanda fondamentale. Può l'arte essere ancora uno strumento per rivoluzionare la vita e immaginare un futuro alternativo?
152 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-31268-33-2**

Alessandro Bertante
Contro il '68
La generazione infinita

Pamphlet amaro e provocatorio in cui l'autore, figlio della generazione infinita, solleva contro il mito del '68 dubbi, critiche e rancori.
96 pp - € 10,00 **ISBN 978-88-95029-05-4**

Vicenza libera dalle servitù militari (a c. di)
Wars on demand
Guerre nel terzo millennio e lotte per la libertà

Saggio che raccoglie le analisi di esperti sulle guerre del terzo millennio e le testimonianze di attivisti contro le basi militari negli angoli più remoti del mondo.
184 pp - € 14,00 **ISBN 978-88-95029-98-6**

Ivan Grozny e Mauro Valeri
Ladri di sport
Dalla competizione alla resistenza

Riflessioni e racconti di chi si oppone al business sportivo: Dalle mobilitazioni anti-Fifa in Brasile ai tornei antirazzisti. Rubare lo sport ai ladri non è reato.
160 pp - € 13,00 **ISBN 978-88-95029-96-2**

Luca Pakarov
La traccia seguente
Dialoghi di resistenza sonora

Voci che narrano il passaggio dal vinile al cd, dall'mp3 a Spotify e il ritorno al vinile, come un circolo vizioso e autodistruttivo o un'opportunità da affrontare con entusiasmo.
200 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-22-2**

Maurizio Guerri
Ernst Jünger
Terrore e libertà

Ernst Jünger è un pensatore imprescindibile per chiunque non voglia arrendersi alla normalizzazione globale del pensiero e dell'azione.
272 pp - € 18,00 **ISBN 978-88-95029-03-0**

Conflitti globali
Volumi monografici coordinati da Alessandro Dal Lago

Conflitti globali 7
Palestina anno zero

192 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-95029-31-3**

Conflitti globali
Volumi monografici coordinati da Alessandro Dal Lago

Conflitti globali 5 e 6
Un mondo di controlli
Israele come paradigma

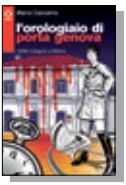
144 e 192 pp - € 15,00

Conflitti globali
Volumi monografici coordinati da Alessandro Dal Lago

Conflitti globali 3 e 4
La metamorfosi del guerriero
Internamenti Cpt e altri campi

192 pp - € 15,00

noir di rivolta



Marco Caccamo
L'orologiaio di Porta Genova
1966 indagine a Milano

Milano 1966. Un orologiaio viene ucciso nel suo negozio. All'indagine partecipano un commissario meridionale, la sua fidanzata beat, un teddy boy e un contrabbandiere.
144 pp - € 12,00 **ISBN 978-88-98922-34-5**

Cox 18 (a c. di)
Milano noir e giald
Luci e ombre in 36 variazioni

Testi, racconti orali, fotografie, fumetti, canzoni e video all'insegna dei due colori. Il nero di una città malsana e spietata, il giallo per la suspense e i colpi di scena...
160 pp - € 13,00 + DVD **ISBN 978-88-95029-38-2**

Paola Bottero
'Ndranghetown
Collana Inchiostro Rosso

Un romanzo sulla nuova criminalità organizzata, capace di vedere oltre il presente per denunciare il peggior futuro possibile: il mondo governato dalle mafie unite.
176 pp - € 9,50 **ISBN 978-88-95029-45-0**

Claudio Morandini
Il sangue del tiranno
Collana Inchiostro Rosso

La deriva dell'università italiana ritratta in una fitta rete di intrighi tra baroni e proteste studentesche. Un cinico professore indaga un sistema ormai marcio.
160 pp - € 9,50 **ISBN 978-88-95029-48-1**

Luca Rinarelli
La gabbia dei matti
Collana Inchiostro Rosso

Il web e YouTube al servizio di una vendetta, una narrazione al cardiopalma ispirata dai casi Cucchi e Aldrovandi. Un noir claustrofobico e attualissimo.
160 pp - € 9,50 **ISBN 978-88-95029-46-7**

Adriano Barone
Zentropia
Collana Inchiostro Rosso

Italia, dopo la guerra civile. Un gruppo terroristico si oppone alla rigida morale della restaurazione, in un mondo grottesco, intrigante e impossibile.
128 pp - € 9,50 **ISBN 978-88-95029-52-8**

visioni cinematografiche

Luca Mosso (a c. di)
Pennebaker Associates
Cinema musica e utopie

Pennebaker è l'inventore del rockumentary e pioniere di un cinema sotterraneo, collettivo e free al servizio dei protagonisti della scena musicale mondiale.
96 pp - € 8,00 **ISBN 978-88-95029-13-9**

Alessandro Stellino (a cura di)
Camera Gun
Il cinema ribelle di Lech Kowalski

Apolide, outsider perenne, Lech Kowalski ha raccontato l'esplosione del punk, filmato le star del porno, gli homeless, gli anarchici di Cracovia e gli orfani afghani.
176 pp - € 13,00 **ISBN 978-88-95029-90-0**

Daniela Persico (a c. di)
Wang Bing
Il cinema nella cina che cambia

Wang Bing è un noto documentarista pluripremiato, nei suoi film ha colto come nessun altro la mutazione delle strutture che reggono l'immenso stato cinese.
160 pp - € 13,00 **ISBN 978-88-95029-44-3**

Luca Mosso e Cristina Piccino (a c. di)
Eyal Sivan
Il cinema di un'altra Israele

Autore lontano dalle formule abusate del cinema politico, Eyal Sivan racconta Israele come nessun altro, dall'interno, con uno sguardo rivolto al presente.
160 pp - € 13,00 **ISBN 978-88-95029-17-7**

Carlo Chatrian e Daniela Persico (a c. di)
Claire Simon
La leggenda dietro la realtà

Da più di trent'anni Claire Simon realizza film, incentrati sui rapporti di potere tra gli adulti e soprattutto sulla condizione femminile.
160 pp - € 13,00 **ISBN 978-88-95029-24-5**

Luca Mosso, Daniela Persico, Alessandro Stellino
News from home
Il cinema di Ross McElwee

L'opera di McElwee rompe le barriere tra vita reale e rappresentazione artistica, creando diari visivi delicati e carichi di riflessioni sul cinema e sull'uomo.
160 pp - € 13,00 **ISBN 978-88-95029-82-5**

Luca Mosso (a c. di)
I set della realtà
I film di Daniele Incalcaterra

Autore di film politici e sociali, Daniele Incalcaterra è uno dei più importanti documentaristi contemporanei. Il suo lavoro è un continuo evolversi dell'idea di cinema diretto.
128 pp - € 12,00 **ISBN 978-88-98922-18-5**

Federico Rossin (a c. di)
American collage
Il cinema di Emile De Antonio

"Credo nel cinema come arte e lotta. Credo che il cinema possa rivelare attivamente come nessuna altra forma è in grado di fare."
160 pp - € 12,00 **ISBN 978-88-95029-34-4**

Daniela Persico, Alessandro Stellino (a c. di)
Cinema is not dead. We are
Filmidee #1

Nato sul territorio dannato della rete, Filmidee è un collettivo che promuove una nuova critica agile, eclettica, transnazionale, più che mai cinefila.
224 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-14-7**

Daniela Persico, Alessandro Stellino
To the wonder. Gli ultimi visionari
Filmidee #2

Nato sul territorio dannato della rete, Filmidee è un collettivo che promuove una nuova critica agile, eclettica, transnazionale, più che mai cinefila.

240 pp - € 15,00 **ISBN 978-88-98922-28-4**

Brancaleone 2
Il cinema e il suo doppio

Il cinema e il suo doppio è dedicato al cinema visto dal nuovo teatro italiano e viceversa.

192 pp - € 13,00 **ISBN 978-88-95029-15-3**

Agenzia X è un laboratorio editoriale che pubblica libri al confine tra narrativa e saggistica, mettendo in risalto la voce dei rappresentanti di controculture e movimenti sociali. Racconti orali, memoir, autobiografie e testimonianze si incrociano a riflessioni, analisi e approfondimenti di carattere storico.
La redazione di **Agenzia X** si affaccia sulla strada nel quartiere del Vigentino in via Ripamonti 13, a Milano. Un luogo partecipativo che prova a mettere in relazione diverse intelligenze, da quelle accademiche a quelle espresse dalle culture underground.
I titoli pubblicati da **Agenzia X** sono frutto di una ricerca e di una sperimentazione letteraria, ogni libro viene concepito insieme all'autore, seguito con cura artigianale durante la sua realizzazione e poi promosso con presentazioni ed eventi performativi in tutta Italia negli ambienti più trasversali (spazi pubblici, biblioteche, librerie di qualità, festival musicali, fiere letterarie, rassegne di cinema e teatro).
Agenzia X organizza ogni anno il festival **Slam X** in quattro città diverse: Milano, Roma, Bologna e Pisa. Un festival innovativo in cui decine di autori e artisti, dai più famosi agli esordienti, si alternano sul palco con reading e brevi concerti, dalla prima serata fino a notte fonda.
I workshop di scrittura promossi dalla casa editrice forniscono ai partecipanti gli strumenti per esprimere e testimoniare la propria realtà, tentando di abbattere la distinzione convenzionale tra l'autore – considerato genio creatore di mondi – e i lettori relegati al ruolo di fruitori passivi.
X è il simbolo grafico che richiama l'acronimo ICS, ovvero Idee per la Condivisione dei Saperi. Ma è anche l'incognita di un territorio affascinante e sconosciuto da continuare a esplorare, oggi più che mai.

Sostieni AGENZIA X

In quel grande manicomio che è oggi il settore della carta stampata, l'azione di una casa editrice militante come Agenzia X è paragonabile alla lotta suicida del protagonista di *Qualcuno volò sul nido del cuculo* di Ken Kesey. Da anni svolgiamo il nostro lavoro a servizio degli internati che vogliono sabotare il grande ospedale psichiatrico del presente. Noi crediamo nella libera circolazione delle idee e dei saperi, da sempre abbiamo rifiutato il copyright e offriamo gratuitamente il download di alcune nostre pubblicazioni.
Per sostenerci puoi fare una donazione sul nostro conto corrente postale: IBAN IT02U0306909471100000014897
Se non ti è possibile fare una donazione, puoi sottoscrivere un abbonamento annuale a tutti i nostri titoli (il numero può variare, ma è indicativamente fissato sulle 12 novità all'anno), al prezzo scontato di 100 euro.
Se non puoi abbonarti, ti chiediamo di acquistare il maggior numero possibile di nostri libri, meglio se direttamente dal nostro sito, ai nostri banchetti o nella nostra redazione in via Ripamonti 13 a Milano.
Se in questo momento non puoi comprare i titoli scaricali pure, però ti chiediamo di parlarne con i tuoi amici di Agenzia X e di condividere sui social, ma soprattutto con il passaparola.

agenzia x

idee per la condivisione dei saperi

agenzia x srl
via G. Ripamonti 13
20136 Milano
tel./fax 02 89401966
www.agenziax.it
info@agenziax.it

agenzia x
è distribuita da
Mimesis Edizioni
tramite Messaggerie Libri
Promozione Libromania